

FICHE TECHNIQUE
Grand chapiteau

NOTE SPÉCIFIQUE

⚠ Cet espace demande une adaptation particulière de vos intentions techniques par rapport à un lieu plus traditionnel de représentation. Un régisseur du lieu sera présent pour faciliter son exploitation ⚠

DIMENSIONS

Ouverture :

L'ouverture fait la taille indiquée sur le plan du chapiteau ci-dessous. Celui-ci dispose d'une scène de 10m de large.

Profondeur :

18m

Hauteurs :

8m sous coupole

3,5m au niveau des poteaux

Accroches :

Voir le plan ci-dessous

Pendrillonnage :

Pendrillonnage en fond de scène.

Création possible de coulisses à l'aide de paravents (pas d'accroche de pendrillonnage latérale)

Sol :

Plancher de scène (fixe)

LUMIÈRES

Projecteurs :

6 PC 1kw type 310 HPC Robert Juliat	8/63°
4 Découpes longues type 614SX Robert Juliat	16/35°
2 Découpes longues type 714S Robert Juliat	15/40°
4 Découpes 800w ADB WARP	22/50°
10 PAR 64 1kw longs (Lampes CP60, CP61, CP62, CP95)	
3 Cycliodes 1kw selecon	

+ Des projecteurs à led seront implantés en fixe (plus de précisions seront données lors des auditions en septembre prochain)

→ Les projecteurs sont tous équipés de crochet, porte-filtre et élingue de sécurité et volets

- 4 pieds lourds sans treuil hauteur 1,30m à 2,50m max
- 3 platines sol en bois
- 3 platines tubes sol en métal

Console d'éclairage :

ADB colore source

Gradateurs de puissance :

36 lignes PC16 3Kw (à répartir sur tout le site)
À préciser selon l'organisation du festival.

Filtres (gélaitines) :

Nous disposons de quelques références standards.

Pour des demandes spécifiques, il est préférable de contacter le régisseur à l'avance ou même d'apporter les filtres de votre spectacle.

SON ET VIDÉO

Régie :

Yamaha TF3 / 1 console Soundcraft SI expression 2

Diffusion :

Façade :

-Satellite DX12 et sub SB115 de APG

Amplificateur N°1 labgruppen (4 canaux) et filtre APG

Retour :

4 retours DX5

Amplificateur labgruppen N°2 (4 canaux)

Micros :

Voir avec les régisseurs des Cie si besoin. A l'issue des auditions.

Vidéo :

Vidéoprojecteur Mitsubichi XD2000U :

- 3500 ANSI Lumens
- Contraste 2000/1
- Type DLP

1 écran sur pied 1,80m x 2,50m

Le chapiteau ne dispose pas d'écran polichinelle.

Les projecteurs indiqués sur le plan ne sont pas à prendre en compte.

L'installation spécifique du festival correspond à la fiche technique détaillée précédemment.

PLAN DE FEU: CHAPITEAU SPECTACLE (les noctambules)

Chap 18 m x 22.5 m 40 poteaux
hauteur sous coupole 8m
hauteur des poteaux de tours 3m15

- PC 1kW
- ▽ Par 64
- Mat du chapiteau
- Plancher

